

ENSEMBLE  
*Les Mésanges*  
THOMAS VAN ESSEN & VOLNY HOSTIOU

**Nos activités de JUILLET**

---

**1626-2026 : La marquise de Sévigné a 400 ans !**

*Et souvent votre cœur soupire...*

Samedi 18 juillet, 14h30 & 17h – Château de Bussy-Rabutin (21)



Qui mieux que son cousin, Roger de Bussy-Rabutin (1618-1675), pouvait accueillir cette rencontre littéraire et musicale ? Exilé dans son château, entouré des peintures des gens de cour dont il s'est vengé par des commentaires acerbes, Bussy admirait sa cousine par son esprit, ses talents littéraires... et sa beauté. Sous forme de conversations, airs et pièces instrumentales de Sébastien et Charles Le Camus, Marc-Antoine Charpentier, Marin Marais s'enrichiront mutuellement dans cet écrin du Grand Siècle.

Nous redonnerons ce programme le 17 septembre à Mont-Saint-Aignan et le 20 septembre à Rouen dans le cadre des [Journées du Matrimoine HF+](#) !

Caroline Bardot, soprano – Thomas van Essen, baryton – Ondine Lacorne-Hébrard, basse de viole – Vincent Maurice, théorbe & guitare.

[Visiter le site du Château](#)

---

## Retour sur le concert des 10 ans de l'orgue de Charolles

### *Messe et motets du Siècle de Louis XIII. Titelouze, Bournonville...*

Avec beaucoup d'émotion, l'ensemble a redécouvert l'instrument construit par Quentin Blumenroeder il y a dix ans. De nouvelles explorations musicales ont été inaugurées avec Freddy Eichelberger autour de la messe à six voix *Cantate* de Titelouze. Merci à l'organisation du festival et au public toujours chaleureux de Charolles !





© Les Amis de l'Orgue de Charolles

---

## Retour sur le concert pour les mécènes de l'[ICP](#)

### ***Messe de Titelouze***

10 ans après la découverte par le musicologue Laurent Guillo d'un recueil d'œuvres musicales restées inconnues jusqu'alors, l'ensemble *Les Meslanges* a donné l'une d'elles dans la magnifique – et fraîche ! – église Saint-Joseph-des-Carmes à Paris, qui jouxte la Bibliothèque où ce recueil est conservé ! Des sources à l'interprétation *in situ* !



---

## **Retour sur le concert de la Fête de la Musique par l'Atelier de Voix de femmes dans les jardins de Saint-Georges-de-Boscherville !**

Cela valait la peine de braver la chaleur du solstice d'été dimanche 21 juin pour se retrouver dans le havre de fraîcheur du cloître des [Jardins de l'abbaye](#).



Après ce programme de musique de la Renaissance européenne et une rencontre avec le public, quelques semaines de vacances pour l'Atelier avant la reprise en automne prochain.

Si vous êtes intéressée pour un nouveau programme, cette fois de musique Baroque, écrivez-nous : [contact@lesmeslanges.org](mailto:contact@lesmeslanges.org)



A bientôt en Bourgogne (juillet), à Anvers (août),  
et en Normandie (septembre) !

---



L'ensemble *Les Meslanges* est soutenu par le Ministère de la Culture – DRAC de Normandie – par la Région Normandie, le Département de la Seine-Maritime et par la Ville de Rouen. Il est membre de la FEVIS, du Syndicat Scène Ensemble et des Groupements d'Employeurs [Solstice](#) et [Oscar](#).



---

## Les Meslanges

22 rue Mollien, 76000 ROUEN

[www.lesmeslanges.org](http://www.lesmeslanges.org)



Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}  
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)

