

### Les Meslanges aux Musicales de Soultz

Nicolas de Grigny (1672-1703), Messe pour les Principalles Festes (1699).

Motets de J. Lalouette & Nicolas Clérambault

Dimanche 9 juillet 17h, église St Maurice de Soultz (Haut-Rhin) Les Musicales de Soultz

Nous avons le plaisir de revenir à Soultz, cette fois pour donner notre programme consacré à Nicolas de Grigny par Jean-Luc Ho au magnifique orgue Silbermann. Loin d'une reconstitution d'une cérémonie du Grand Siècle, nous mettons en regard cette messe d'orgue et les motets avec quelques passages du Poème Héroïque de Jean- Desmarets de Saint-Sorlin (1595-1676) relatant le baptême à Reims de Clovis par St Rémi - *Clovis ou la France Chrestienne*.

Jean-Luc Ho, grand orgue Silbermann de Soultz (1750) Olivier Bettens, comédien Vincent Lièvre-Picard, haute-contre Thomas Van Essen, taille Philippe Roche, basse Volny Hostiou, serpent





# Retour sur le programme *Stella Splendens !* du 3 juin

Un ensemble vocal de voix de femmes, créé conjointement par Les Musicales de Normandie et *Les Meslanges*, a eu l'occasion de travailler un samedi par mois de février à juin. Pour sa première prestation publique, l'ensemble de 25 chanteuses dirigé par Thomas van Essen et accompagné par Vincent Maurice, au luth, et Chloé Letouq, chant & flûte à bec, a donné un programme varié allant du XIVe au XVIIIe siècle.

Retour en images sur ces deux concerts le 3 juin dernier à l'aître Saint-Maclou et au magasin coopératif Kissikol de Rouen.





# Les Meslanges ont co-signé la tribune du Monde

Le journal *Le Monde* a publié la tribune des directrices et directeurs musicaux des ensembles indépendants affiliés à la Fedération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux Spécialisés (FEVIS) afin que les pouvoirs publics et principalement le Centre National de la Musique (C.N.M.) maintiennent leur soutien. Depuis plus de cinquante ans, ces formations ont inventé des modèles de création et de présence sur les territoires. Thomas Van Essen et Volny Hostiou ont co-signé cette tribune.

#### Extrait:

" Les ensembles sont aussi trop peu pris en considération par les divers organismes de financements (notamment le Centre national de la musique) qui définissent des critères d'aide de plus en plus inadaptés à nos spécificités et qui de facto nous excluent progressivement des dispositifs de soutien au profit du secteur marchand."

Consulter la tribune complète

Bon début d'été musical! Découvrez en pièce jointe nos concerts en juillet et en août!



L'ensemble Les Meslanges est soutenu par le Ministère de la Culture - DRAC de Normandie - par la Région Normandie et par la Ville de Rouen. Il est membre de la FEVIS, du Syndicat PROFEDIM et des Groupements d'Employeurs Solstice et Oscar. L'ensemble Les Meslanges reçoit régulièrement le soutien de l'ADAMI et du FCM pour ses activités discographiques. En 2022, l'ensemble est accueilli en résidence de création par l'Académie Bach d'Arques-la-Bataille.



















#### **Les Meslanges**

22 rue Mollien, 76000 ROUEN www.lesmeslanges.org







Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}} Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

Se désinscrire

