



LE SIECLE de LOUIS XIII

L'ensemble **Les Meslanges** présente au mois d'août les deux faces de la musique du premier XVII^e siècle français, correspondant au règne du roi Louis XIII (1601-1643).

« *Aucune chose n'arrestoit son esprit autant que la musique* » note dans son Journal Jean Héroard, le médecin de Louis XIII. Mélancolique, il pratique le luth mais il compose également, danse, jusqu'à régler la chorégraphie de ses ballets de cour. La musique profane autour de l'air de cour et des suites instrumentales qui ont accompagné le roi sera présente le 21 août à St Victor-la-Rivière en Auvergne. *Les Meslanges* donneront un « **portrait en musique** » de Louis XIII autour d'un scénario écrit et défendu par Thomas van Essen, Ondine Lacorne-Hébrard et Vincent Maurice.

Le 28 août, à Rouen lors des Journées Solstice au sein du Festival des Musicales de Normandie, le programme **Messe & Te Deum pour Louis XIII** fera entendre en plus grande formation la musique sacrée. Voix, cornets, flûtes douces, sacqueboutes, serpent, dulciane, cervelas, clavecin dans des motets, fantaisies et messe de Du Caurroy, Moulinié, Frémart...



Photos © Jeff Lescène

Avec : Thomas VAN ESSEN, baryton / Ondine LACORNE HEBRARD, viole de gambe
Vincent MAURICE, luth & théorbe

Adieu délices de mes jours...

Dimanche 21 août 2022 à 17h
Église Saint-Victor, Saint-Victor-la-Rivière

[Les Musicales du Pays des Couzes](#)



Photos © Hanno Meier TAM 2022

Messe & Te Deum pour Louis XIII

Dimanche 28 août 2022 à 20h30
Église Saint-Maclou, Rouen

[Les Journées Solstice](#) / [Les Musicales de Normandie](#)

Avec : Cécile DALMON, cantus / Esther LABOURDETTE, sexta pars (cantus) / Raphael MAS, altus / Vincent LIÈVRE-PICARD, tenor / Damien RIVIÈRE, quinta pars (ténor) / Thomas VAN ESSEN, tenor et bassus / Roland TEN WEGES, bassus / Eva GODARD & Tiago SIMAS FREIRE, cornets et flûtes à bec / Krzysztof LEWANDOWSKI, cornet ténor, dulcianas, cervelas / Claire MCINTYRE & Aurélie SERRE, sacqueboutes alto et ténor / Volny HOSTIOU, basse de cornet et serpent / Frédéric HERNANDEZ, clavecin

Thomas VAN ESSEN & Volny HOSTIOU, dir. musicale.

Atelier vocal et choral baroque

Les Meslanges participent aux actions culturelles du festival des Musicales de



Photos © Fred Ménessier

Vous chantez régulièrement ou vous hésitez à faire un premier son ? Cet atelier est fait pour vous ! Nous allons aborder la technique et la pratique vocale dans le répertoire baroque. Si aucun prérequis n'est demandé, attendez-vous à (re)découvrir votre voix et le plaisir de chanter en transmettant avec passion la beauté d'un texte. Avec Thomas Van Essen et Vincent Maurice au théorbe.

Le 29 août de 15 à 17h à la Maison de quartier Saint-Nicaise de Rouen -
Inscriptions : billetterie.musicalesnormandie@gmail.com / 07 61 24 70 41

Programmateurs : à votre agenda !

L'ensemble Les Meslanges a répondu présent pour soumettre ses projets lors d'un «speed-meeting» organisé par la FEVIS (Fédération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux Spécialisés) qui aura lieu les 19 et 20 octobre prochains à Paris.

Vous êtes programmeur ? Responsable culturel d'une salle d'une commune... ? Vous avez jusqu'au 8 septembre pour vous inscrire et rencontrer une diversité d'ensembles qui auront à cœur à vous présenter leurs programmes à venir.

INSCRIPTIONS PROGRAMMATEUR•RICES

Accès gratuit au salon

pour les programmeur•rice•s s'inscrivant aux Speed-meetings

Une édition 2022 sous le signe des retrouvailles !

Nous avons le plaisir de vous convier les 19 et 20 octobre prochains à New Deal. New Deal, rencontres professionnelles de la musique, est un événement de deux jours dédié aux enjeux de la diffusion pour les ensembles et compagnies indépendantes des musiques de patrimoine, de création, du jazz et des musiques improvisées.

Équipes artistiques et programmeur•rice•s se retrouveront pour deux jours intenses d'échanges, de débats, d'ateliers et de speed-meetings.

Lien Internet <https://human-music.eu/new-deal/>



L'ensemble *Les Meslanges* est soutenu par le Ministère de la Culture - DRAC de Normandie - par la Région Normandie et par la Ville de Rouen.

Il est membre de la FEVIS, du Syndicat PROFEDIM et des Groupements d'Employeurs *Solstice* et *Oscar*.

L'ensemble *Les Meslanges* reçoit régulièrement le soutien de l'ADAMI et du FCM pour ses activités discographiques.

En 2022, l'ensemble est accueilli en résidence de création par l'Académie Bach d'Arques-la-Bataille.



Les Meslanges

22 rue Mollien, 76000 ROUEN

www.lesmeslanges.org



Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)

