Vous ne parvenez pas à voir cet email ? Cliquez ici

ENSEMBLE

Les Meslanges

THOMAS VAN ESSEN & VOLNY HOSTIOU

Messe & *Te Deum* pour Louis XIII

Vendredi 3 juin 2022 à 22h45

Regensburg, Schottenkirche St. Jakob (Bavière, Allemagne)

Festival Tage Alter Musik

Dimanche 28 août 2022 à 20h30

Rouen, Église Saint-Maclou

Les Journées Solstice / **Les Musicales de Normandie**

Pour la première fois en Allemagne et pour la première édition des *Journées Solstice*, l'ensemble propose une nouvelle création ! Axé sur la musique sacrée de l'époque de Louis XIII, le concert en Allemagne sera retransmis à la radio BR Klassik ultérieurement. Reporté plusieurs fois en raison de la pandémie, nous sommes heureux de pouvoir enfin donner ce concert.

Le temps de ce programme de musique française se situe dans le "premier XVIIe siècle", non celui du Siècle de Louis XIV et de Versailles, mais celui de son père. Né en 1601, mort en 1643, Louis XIII accède

au trône dès l'âge de neuf ans suite à l'assassinat de son père Henri IV.

Epoque plus méconnue, moins ostentatoire, il n'en demeure pas moins que les musiciens de cette époque nous révèlent des chefs d'œuvres dignes des tableaux des peintres contemporains comme Georges de La Tour et les frères Le Nain.

Au passage entre Renaissance et Baroque, Du Caurroy, Bouzignac, Titelouze ou Frémart et d'autres écrivent des motets, fantaisies et messes entre conservatisme polyphonique et modernité expressive.

Avec : Cécile Dalmon, Esther Labourdette, Damien Ferrante, Damien Rivière, Vincent Lièvre-Picard, Thomas Van Essen et Philippe Roche, voix
Eva Godard, Tiago Simas Freire, Krzysztof Lewandowski, Aurélie Serre, Arnaud Bretecher, Volny Hostiou et Anne-Marie Blondel, instruments
Thomas Van Essen & Volny Hostiou, dir.musicale

odia normandie

Concert du 3 juin réalisé avec le soutien de l'ODIA Normandie / Office de diffusion et d'information artistique de Normandie

---

Inauguration de l'exposition *De mariage et de Haro*

Le comédien Nicolas Dégremont et l'ensemble Les Meslanges étaient invités le 6 mai aux Archives Départementales de Seine-Maritime pour inaugurer la nouvelle exposition "*De Mariage et de Haro !*". Retour en images sur cet événement.

© Photos : Matthieu Deshayes & Jeff Lescène

Sortie de résidence : *Triptyques en trio*

Nous vous donnons rendez-vous **le 16 juin à 19h** pour une présentation publique de notre résidence *Triptyques en trio* (sortie de résidence et échanges avec le public) à l'église Saint-Thomas de Cantorbery de Mont-Saint-Aignan, organisée par l'**Espace Marc Sangnier**. Événement en entrée libre

Avec :
David Chevallier, guitare électrique
Clément Landais, contrebasse
Volny Hostiou, serpent

L'ensemble *Les Meslanges* est soutenu par le Ministère de la Culture - DRAC de Normandie - par la Région Normandie et par la Ville de Rouen.
Il est membre de la FEVIS, du Syndicat PROFEDIM et des Groupements d'Employeurs *Solstice* et *Oscar*.
L'ensemble Les Meslanges reçoit régulièrement le soutien de l'ADAMI et du FCM pour ses activités discographiques.
En 2022, l'ensemble est accueilli en résidence de création par l'Académie Bach d'Arques-la-Bataille.

Se désinscrire ? | Vous ne parvenez pas à voir cet email ? Cliquez ici