

ENSEMBLE

# Les Meslanges

THOMAS VAN ESSEN & VOLNY HOSTIOU



**De mariage et de Haro !**

**Lecture musicale d'archives**

**Vernissage de l'exposition *C'est mon droit et j'y tiens ! La Coutume de Normandie***

**Vendredi 6 mai 2022 à 18h**

**Rouen, Archives Départementales de Seine-Maritime - Pôle Grammont  
42, rue Henri II Plantagenet – 76 100 Rouen**

L'ensemble *Les Meslanges* est heureux de l'invitation qui lui a été faite d'inaugurer la nouvelle exposition située aux Archives Départementales – Pôle Grammont. Des textes judiciaires lus par le comédien Nicolas Dégremont seront ponctués d'airs & d'extraits de ballets de cour du XVIIe siècle de Louis XIII (roi de France et compositeur !) et Guillaume de Chastillon et d'autres pièces de caractère de Marin Marais.

**Sur réservation, avant le 2 mai**

: [mediation.archives@seinemaritime.fr](mailto:mediation.archives@seinemaritime.fr) ou [com.solstice@gmail.com](mailto:com.solstice@gmail.com)

Avec :

Nicolas Dégremont, comédien

Ensemble Les Meslanges

Thomas Van Essen, chant & flûte à bec

Ondine Lacorne-Hébrard, dessus et basse de viole

Vincent Maurice, théorbe

---

## Retour sur *Triptyques en trio*



La résidence de création au Labo Victor Hugo de la Ville de Rouen a été studieuse comme en témoignent ces photos. Prochain rendez-vous le 16 juin à 19h pour une présentation publique du projet (sortie de résidence et échanges avec le public) à l'église Saint-Thomas de Cantorbery de Mont-Saint-Aignan, organisée par l'Espace Marc Sangnier.

Avec :

David Chevallier, guitare électrique

Clément Landais, contrebasse

Volny Hostiou, serpent



L'ensemble *Les Meslanges* est soutenu par le Ministère de la Culture - DRAC de Normandie - par la Région Normandie et par la Ville de Rouen.

Il est membre de la FEVIS, du Syndicat PROFEDIM et des Groupements d'Employeurs *Solstice* et *Oscar*.

L'ensemble *Les Meslanges* reçoit régulièrement le soutien de l'ADAMI et du FCM pour ses activités discographiques.

En 2022, l'ensemble est accueilli en résidence de création par l'Académie Bach d'Arques-la-Bataille.



[Se désinscrire ?](#) | [Vous ne parvenez pas à voir cet email ? Cliquez ici](#)