

ENSEMBLE
Les Meslanges

THOMAS VAN ESSEN & VOLNY HOSTIOU



Photo : Jeff Lescène

MUSIQUES AUX ARCHIVES

Le serpent, un instrument à vent (extra)-ordinaire ?

[Journées Européennes du Patrimoine](#)

Dimanche 19 septembre 15h, Rouen, Archives Départementales

Pôle Culturel Grammont (42 Rue Henri II Plantagenet)

L'ensemble Les Meslanges poursuit la série des "Musiques aux Archives"

Cet instrument qui nous paraît aujourd'hui "extra-ordinaire", fut l'un des plus communs dans les Églises françaises. Depuis la fin du XVI^e siècle et jusqu'au début du XX^e siècle, le serpent fut en effet l'un des principaux soutiens des voix dans la musique sacrée avant de côtoyer les musiques militaires et de faire quelques incursions dans l'orchestre romantique. Volny Hostiou partira de certains documents d'archives conservés sur le site pour nous faire découvrir l'instrument.

[Consulter le site
des Archives](#)



Retour sur notre concert *Les Messes Retrouvées de Jehan Titelouze* à Rouen

Un cliché de Jeff Lescène, notre photographe, d'un moment de la répétition le 27 août dernier à l'Abbatiale Saint-Ouen de Rouen dans le cadre du Festival [Les Musicales de Normandie](#).

Tribune : un Plan de relance pour les ensembles indépendants français !

>> Par David Grimal, Les Dissonances

Raphaël Pichon, Pygmalion

François-Xavier Roth, Les Siècles

Nous partageons cette tribune conçue par la [FEVIS](#) et le Syndicat [PROFEDIM](#).

Libres, ouverts, créatifs, brillants artisans de la redécouverte du patrimoine musical et de la création, nous, ensembles et musiciens indépendants français, sommes un vivier unique au monde par notre diversité, notre excellence et notre créativité. Mais derrière l'usure et la lassitude provoquées par la crise sanitaire, l'urgence n'a jamais été aussi grande (...).

[Lire la tribune](#)



L'ensemble *Les Meslanges* est soutenu par le Ministère de la Culture - DRAC de Normandie - par la Région Normandie et par la Ville de Rouen.

Il est membre de la FEVIS, du Syndicat PROFEDIM et des Groupements d'Employeurs *Solstice* et *Oscar*.

L'ensemble *Les Meslanges* reçoit régulièrement le soutien de l'ADAMI et du FCM pour ses activités discographiques.



[Se désinscrire](#) 🗑️ | [Vous ne parvenez pas à voir cet email ? Cliquez ici](#)