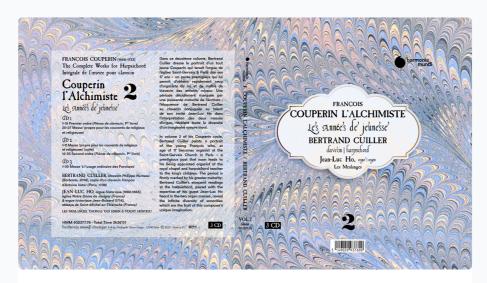


Couperin l'alchimiste par Bertrand Cuiller. Sortie discographique - vendredi 10 juillet 2020 chez <u>Harmonia Mundi</u>



Avec Jean-Luc Ho, l'ensemble Les Meslanges participe au second volume de l'intégrale de l'œuvre pour clavecin de François Couperin.

« un pas en arrière pour explorer ses années de jeunesse »

Bertrand Cuiller: « [...] Des interventions de différents musiciens viennent enrichir l'écoute et compléter le portrait d'un compositeur dont le terrain de jeu fut loin de se résumer à son œuvre pour clavecin [...] J'ai le plaisir d'inviter Jean-Luc Ho à interpréter les deux messes d'orgue [et] ses complices de l'ensemble Les Meslanges. »

Bertrand Cuiller, clavecin Philippe Humeau, copie d'un clavecin français d'Antoine Vater (Paris, 1738)

Jean-Luc Ho, orgue historique de Jean Boizard (1714) de l'abbaye de St Michel en Thiérache pour la Messe des Paroisses / orgue historique (1662-3) de l'église N.D. à Juvigny pour la Messe des Couvents

Les Meslanges

Vincent Lièvre-Picard, haute-contre Thomas Van Essen, taille Nicolas Rouault, basse-taille Florent Baffi, basse Volny Hostiou, serpent

Merci au Festival de St Michel en Thiérache et aux Amis de l'orgue de Juvigny pour leur accueil !



l'Académie Bach où Jean-Luc Ho et Les Meslanges étaient invités à donner les deux messes à St Rémi de Dieppe et à N.D. D'Arques-la Bataille.



© Photos: Robin Davies Merci à l'Académie Bach pour cette aventure. A noter que l'Académie Bach aura bien lieu cette année!

L'ensemble Les Meslanges est soutenu par le Ministère de la Culture - DRAC de Normandie - par la Région Normandie et par la Ville de Rouen.

ll est membre de la FEVIS, du Syndicat PROFEDIM et des Groupements d'Employeurs Solstice et Oscar. L'ensemble Les Meslanges reçoit régulièrement le soutien de l'ADAMI et du FCM pour ses activités discographiques.



















Ensemble Les Meslanges contact@lesmeslanges.org www.lesmeslanges.org







Cet e-mail a été envoyé à $\{\{\text{ contact.EMAIL }\}\}$ Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Les Meslanges.

Se désinscrire



© 2020 Les Meslanges